

COME DECORARE LE MASCHERE ROMANE REALIZZATE CON LA CARTAPESTA

I tuoi alunni hanno terminato il laboratorio “al tempo dei romani” , la loro maschera in carta pesta deve asciugare in un luogo ventilato e non troppo caldo.

Quando saranno di colore grigio chiaro saranno asciutte, allora staccale delicatamente dal supporto in plastica. A questo punto puoi decorarle come più preferisci.

Di seguito ti suggeriamo tre tecniche possibili per decorarle. Scegli quella che più ti piace e buon lavoro!



Materiali necessari:

- ✓ colori acrilici o a tempera
- ✓ pennelli punta tonda (n.0 e n.4)
- ✓ tavolozza o piattino di plastica per mescolare i colori
- ✓ un vasetto o bicchiere con acqua per sciacquare i pennelli
- ✓ carta assorbente
- ✓ spray acrilico trasparente opaco (o lacca per capelli)
- ✓ fogli di giornale per non sporcare il tavolo





MASCHERA COLORATA

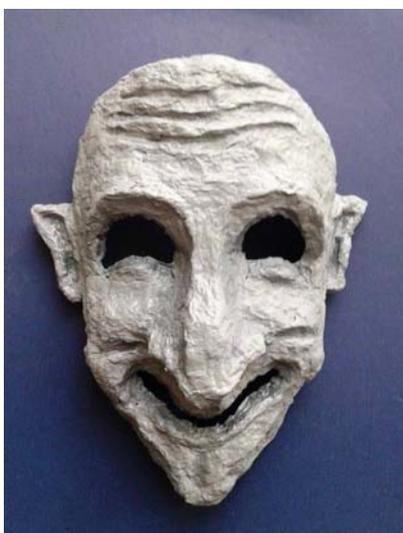
Prepara in una tavolozza o in un piattino i colori che ti occorrono. Per le figure femminili usa il bianco o rosa chiaro per l'incarnato (per il rosa ottenere il rosa mescola un punta di rosso con abbondante bianco), per le figure maschili utilizza un rosa più scuro/bruno (lo ottieni mescolando al rosa chiaro un po' di marrone o ocre gialla). Fai attenzione a far andare il colore in tutte le più piccole fessure o buchini che si presentano in superficie per non dover ritoccare in un secondo momento. Dipinta la maschera come preferisci lasciala asciugare almeno un'ora.

Spruzza infine sulla superficie dello spray acrilico trasparente opaco o della comune lacca per capelli e fai asciugare all'aria per un paio d'ore.



MASCHERA EFFETTO TERRACOTTA

Per ottenere il color terracotta mescola abbondante bianco con poco rosso, un po' di giallo ed una goccia di nero, se il colore non ti soddisfa aggiungi un po' di marrone o altro giallo e nero. Ottenuto il colore desiderato stendilo su tutta la superficie da decorare. Con un pennello più piccolo aggiungi al colore avanzato dell'altro nero per scurirlo ed andare ad evidenziare palpebre, fessure della barba e dei capelli, bocca, ecc per ottenere un effetto di maggior rilievo. Fai asciugare per bene la tempera poi spruzza sulla maschera dello spray acrilico trasparente opaco o lacca per capelli e fai asciugare all'aria aperta per un paio d'ore.



MASCHERA EFFETTO PIETRA

Per ottenere l'effetto pietra è necessario formare con i colori a tempera un colore grigio chiaro (abbondante bianco con una punta di nero) e stendere il colore su tutta la superficie. Prima che il colore asciughi scurire con un'altra goccia di nero il grigio rimasto e con un pennello più piccolo evidenziare rughe, tratti espressivi, occhi, tutte le rientranze della maschera per ottenere un effetto rilievo più accentuato. Fai asciugare bene il colore poi spruzza sulla maschera uno spray acrilico trasparente opaco o lacca per capelli e fai asciugare all'aria per un paio d'ore.

